

お問い合わせ先

本館	(7164) 5346
豊四季台分館	(7145) 9546
田中分館	(7134) 2546
南部分館	(7172) 9194
西原分館	(7152) 9898
永楽台分館	(7163) 1232
布施分館	(7132) 3193
増尾分館	(7172) 9193
光ヶ丘分館	(7175) 3746
新富分館	(7147) 2690
高田分館	(7147) 2440
根戸分館	(7131) 6053
新田原分館	(7167) 1298
松葉分館	(7134) 0046
藤心分館	(7175) 4946
沼南分館	(7192) 1115
高柳分館	(7193) 1160
こども図書館	(7108) 1111

開館時間

●本館

- ・【火土日・祝日】
AM9:30～PM5:00
- ・【祝日を除く水木金】
AM9:30～PM7:00

●分館

- AM10:00～PM5:00
- ※沼南・高柳・こども図書館は
AM9:30～PM5:00

ホームページ



<https://toshocity.kashiwa.lg.jp/>

休館日

- 毎週月曜日（祝日は開館）
 - 年末年始
 - 蔵書点検期間
- ※ただし第3月曜日に祝日が重なったときは、
近隣センターの分館は休館します。
(本館・豊四季台・こども図書館は開館します。)



柏市立図書館

ふれあい・たのしみ えほんりすと



1歳6か月健診のときに、親子で楽しめる
絵本のリストをおわたしましたが、
ご活用いただけましたか？
今回は3歳以上のお子さん向けの
絵本リストをお届けします。



柏市立図書館

でんしゃでいこう



でんしゃでかえろう

間瀬 なおかた／作・絵
ひさかたチャイルド

でんしゃはいくつものトンネルをぬけ、
まちからやまのえきへむかいます。
まえからよんでも、うしろからよんでも
たのしめるえほんです。

でこちゃん



つちだ のぶこ／さく・え
PHP 研究所

でこちゃんのほんとうのなまえはでこちゃん
です。おかあさんがかみのけをきってくれたけ
ど、おでこがまるみえ。このままではすーっと
でこちゃんっていわれちゃう。どうしよう。

てぶくろ ウクライナ民話



エフゲーニ・ラチョフ／え
うちだ りさこ／やく
福音館書店

おじいさんがもりをあるいていて、てぶくろ
をかたほう、おとしていってしまいました。
するとねずみがかけてきて、てぶくろにもぐり
こんで、「ここでくらすことにするわ」。

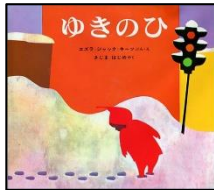
おおきなかぶ ロシアの昔話



A. トルストイ／再話
内田 莉莎子／訳
佐藤 忠良／画
福音館書店

おじいさんがうえたかぶは、あまくておおき
なかぶになりました。「うんとこしょ どっこい
しょ」ところが、かぶはぬけません。おじいさん
は、おばあさんをよんできて…。

ゆきのひ



エズラ＝ジャク＝キーツ
／ぶん・え
きじま はじめ／やく
偕成社

あなたはゆきのなかであそんだことがありますか。
ピーターはゆきのなかでぼうけんをしました。
あなたもピーターといっしょにゆきのひ
をたのしみましょう。

はろるとむらさきのくれよん



クロケット・ジョンソン／作
岸田 衿子／訳
文化出版局

あるばん、はろるとはふしぎなくれよんをもっ
てさんぽにでかけた。このくれよんでかいたもの
はほんものになるのだ。ふるえるてでせんをか
いたら、なみになつてうみになつちゃった！

かえるをのんだととさん



日野 十成／再話
斎藤 隆夫／絵
福音館書店

「はらがいたいのは はらのむしのせい」と
ととさまはおしょうさまにいわれたとおりにか
えるをのみこんだ。かえるがはらのむしをくた
たではらごなあってぐあいがいい。でもなあ…

三びきのやぎのがらがらどん



マーシャ・ブラウン／え
せた ていじ／やく
福音館書店

むかし、三びきのやぎがいました。なまえはど
れも、がらがらどん。三びきはやまのくさばでふ
とろると、のぼっていきました。ところが、はし
のしたにはきみのわるいトロールがいて…。

おやすみなさいコッコさん



片山 健／さく・え
福音館書店

よるです。みーんな、ねむっています。おきて
いるのは、おつきさまだけ。おや、まだねむって
いないこどもがいました。コッコさんです。

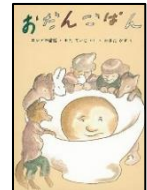
しょうぼうじどうしゃじぶた



渡辺 茂男／さく
山本 忠敬／え
福音館書店

じぶたにはながいはしごも、ちからのつよい
ほんぶもありません。でもあるひ、しょちょう
さんがいいました。「よしじぶただ。たのむぞ！」
じぶたはやまみちをのほりました。

おだんごぱん ロシア民話



瀬田 貞二／訳
脇田 和／絵
福音館書店

おじいさんは、おばあさんにおだんごぱんを
つくってもらいました。でも、やきたて、ほかほ
かのおだんごぱんを、ひやしているうちに、おだ
んごぱんは、ころころにげだしました。

ももたろう



まつい ただし／ぶん
あかば すえきち／え
福音館書店

ももからうまれたももたろう。にっぽんい
ちのきびだんごをさしだして、いぬ、さる、きじを
したがえて、おにたいじにでかけた。

わたしのワンピース



にしまき かやこ
／えとぶん
こぐま社

そらからおちてきた、まっしろなきれでワンピースをつくりました。そのワンピースをきて、おはなばたけをさんぼしたら、ワンピースがはなもようになりました

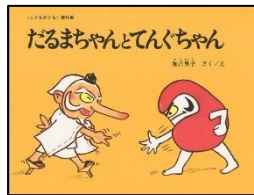
ねずみくんのチョコキ



なかえ よしを／作
上野 紀子／絵
ボブラ社

ねずみくんは、おかあさんがあんでくれたあかいチョコキをきています。すると、あひるがやってきて、「いいチョコキだね、ちょっときせてよ。どうぶつたちがやってきて、チョコキをきては、「すこしきついが、にあうかな？」

だるまちゃんとてんぐちゃん



加古 里子
／さく え
福音館書店

ちいさいだるまちゃんと、ちいさいてんぐちゃんがあそんでいました。だるまちゃんは、てんぐちゃんもっているものが、つぎつぎにほしくなりました。

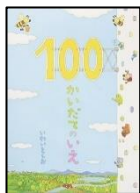
かいじゅうたちのいるところ



モーリス・センダック／さく
じんぐう てるお／やく
富山房

マックスはおおかみのきぐるみをきて、おおあばれ。おかあさんにおこられて、ゆうごはんぬきでしんしつにほうりこまれた。すると、によきりによきりと、きがはえだした。

100かいだてのいえ



いわい としお／作
偕成社

トチくんは100かいだてのてっぺんにすむだれかからてがみをもらいました。たずねていくとそこに100かいだてのいえがあらわれました！ぶじにてっぺんにたどりつけるかな？

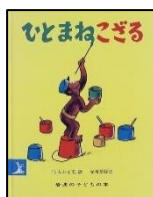
わにわにのおふろ



小風 さち／ぶん
山口 マオ／え
福音館書店

わにのわにわには、おふろがだいすき。ゆぶねにおゆをためて、おもちゃをうかべて、おふろにはいります。じよろーん！

ひとまねこざる



H. A. レイ／文・絵
光吉 夏弥／訳
岩波書店

じょーじはとてもしりたがりや。どうぶつえんのそとが、しりたくてたまりません。あるひ、かかりのおじさんがうっかりしているすきに、かぎをぬすんでにげだしました。

しんせつなともだち



方 鞆／作
君島 久子／訳
村山 知義／画
福音館書店

ふゆになって、こうさぎはたべるものがなくなってしまいました。そこで、たべものをさがしにでかけて、かぶをふたつみつけました。こうさぎはひとつだけたべて、もうひとつはともだちのろばにあげることにしました。

もりのなか



マリー・ホール・エツ
／ぶん・え
まさき るりこ／やく
福音館書店

もりへさんぼにいったほくについてきた、たくさんのどうぶつたち。みんなでおかしをたべたり、かくれんぼしたり。たのしいときはあつというまにすぎていきました。

でんしゃにのって



とよた かずひこ／著
アリス館

うららちゃんはでんしゃにのって、おばあちゃんのところへでかけます。ガタゴトガタゴトのっていくと、わにだえきにつきました。するとのってきたのはわにでした。

よかったねネッドくん



レミー・チャーリップ／文・絵
やぎた よしこ／やく
偕成社

あるひ、びっくりパーティーにしょうたいされたネッドくん。かいじょうへむかうとちゅう、いろいろなトラブルがはっせい！ネッドくんはぶじパーティーにたどりつけるのでしょうか…？



トマトさん



田中 清代/さく
福音館書店

あついいついなつのは。つめたいかわには
はいりたいけどはいらないといってしまう、
ひとりあつさをがまんするトマトさん。
どうするの。まだがまんするの。

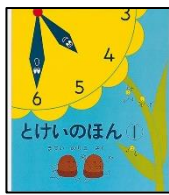
どうぞのいす



香山 美子/作
柿本 幸造/絵
ひさかたチャイルド

「どうぞのいす」がありました。ろばさんはど
んぐりのはいったかごをいすにのせておひるね
をはじめます。そこへくまさん、「どうぞなら…」
どんぐりをたべてしまいました

とけいのほん1



まつい のりこ/さく
福音館書店

“ちび”（とけいのみじかいはり）と“のっぽ”
（とけいのながいはり）がおさんぽへ。するとど
んぐりぼうやがとおせんぼ！いまなんじかおし
えてくれたらとおしてくれるといいだして…。

ふゆめがっしょうだん



富成 忠夫/写真
茂木 透/写真
福音館書店

はるのじゅんびをしているきぎたち。
このきはなんのかおにみえるかな？
もうすぐはる。あたたかくして、
がっしょうだんをみつけにいこう！

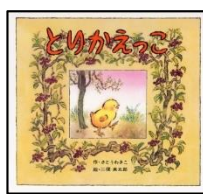
どんなにきみがすきだかあててごらん



サム・マクブラットニィ/ぶん
アニタ・ジェラーム/え
小川 仁央/やく
評論社

すきのくらべっこをするチビウサギとデカウ
サギ。きみはどっちのほうがすきだとおもっ
たかな？すきすきすき、たくさんすきっていわ
れると…

とりかえっこ



さとう わきこ/作
二俣 英五郎/絵
ポプラ社

ひよこが、ひよびよなきながらあるいてい
くと、ねずみにあいました。そして、なきごえを
とりかえっこしました。ひよこは、ふた、かえ
る、いぬと、なきごえをとりかえていきます。

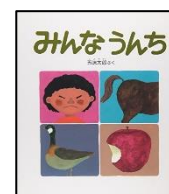
わたし



谷川 俊太郎/ぶん
長 新太/え
福音館書店

わたしはわたし。でもほかのひとからみると
どうでしょう…？おとこのこからみると…？
せんせいからみると…？わたしはひとりだけ
みるひとによってよびかたがかわるんだね。

みんなうんち



五味 太郎/さく
福音館書店

おおきいそうはおおきいうんち。ちいさい
ねずみはちいさいうんち。いろんなどうぶつ、
いろんなうんち。いろんなかたち、いろん
ないろ、いろんなにおい。

はらぺこあおむし



エリック=カール
/さく
もり ひさし/やく
偕成社

にちようびのあさ、ちっちゃなあおむしが
うまれました。あおむしはおなかがぺっこぺこ。
げつようび、りんごをひとつ、みつけてたべまし
た。まだ、おなかがぺっこぺこ。

ぐりとぐら



中川 李枝子/さく
大村 百合子/え
福音館書店

のねずみのぐりとぐらは、もりでおおきなたまごを
みつけました。ふたりはこのたまごで、おおきいかすて
らをつくることにしました。でも、たまごがおおきすぎ
て、うちにもつかわれません。さあ、どうしよう？

スイミー



ちいさなかしこいさかなのはなし
レオ=レオニ/作
谷川 俊太郎/訳
好學社

ちいさくてくろい、さかなのスイミー。きょうだ
いたちとひろいうみでたのしくくらしていました。
あるひ、おおきなさかなにきょうだいたちをのみ
こまれてしまったひとりぼっちのスイミーは…。

ちいさいおうち



バージニア・リー・バートン
/文・絵
石井 桃子/訳
岩波書店

いなかのしずかなところに、ちいさいおうちがあ
りました。はる、なつ、あき、ふゆ…と、きせつが
めぐるのをじっとながめていたおうちでしたが、
あるひ、あたりのようすがかわってきて…？